
In occasione della sua IV edizione, che si svolgerà dal 07 al 15 giugno 2025, la **COLLEGNO FÒL FEST** ha selezionato le proposte che entreranno a far parte della programmazione ufficiale!

Dopo il grande successo delle scorse edizioni, la Collegno Fòl Fest, l'appuntamento più atteso interamente dedicato alla celebrazione della salute delle menti, torna dal 07 al 15 giugno 2025. Anche per la sua IV edizione - sempre promossa dal Comune di Collegno, ASL TO3, Arci Valle Susa-Pinerolo APS, Cooperativa Il Margine e Lavanderia a Vapore - prosegue la formula di Festa diffusa negli spazi del Parco della Certosa, con al centro l'Orto che Cura, luogo da cui sarà facile raggiungere le altre location degli eventi in programma: Lavanderia a Vapore, aule dell'Università di Torino, Centro di Documentazione sulla Psichiatria Asl To3, Padiglione 14, Sala delle Arti, Villa 5 e altre.

L'esperienza maturata nel corso degli anni ci ha permesso di comprendere come sia sempre più necessario promuovere la sensibilizzazione verso il disagio mentale, così da abbattere i pregiudizi legati a chi soffre, o ha vissuto, questa condizione.

Quest'anno, in particolare, i promotori hanno deciso di dedicare l'edizione al femminile, celebrando nel più ampio ventaglio possibile delle sue declinazioni ed espressioni. Seguendo questo filone, ma affrontando come sempre anche le tematiche legate alla salute mentale, la Collegno Fòl Fest si propone come spazio per ospitare eventi quali:

- Concerti Musicali;
- Conferenze;
- Mostre Artistiche;
- Performance Artistiche;
- Tavole rotonde;
- Workshop.

Con l'obiettivo di rimanere una Festa aperta alle idee e suggestioni della cittadinanza, per il secondo anno consecutivo la Collegno Fòl Fest ha aperto il **CONCORSO DI IDEE**: una modalità pubblica attraverso la quale è stato possibile inviare la propria proposta per candidarsi a far parte della programmazione della Collegno Fòl Fest. Il 15/01/2025 si è chiuso il **CONCORSO DI IDEE** e, in questi mesi, i promotori hanno selezionato accuratamente le proposte che entreranno a far parte del programma e che trovate elencate di seguito.

Lo staff della Collegno Fòl Fest ringrazia di cuore tutte e tutti coloro i quali hanno inviato la propria proposta, contribuendo attivamente a rendere la Festa sempre più interessante e di valore. Un ringraziamento aggiuntivo ai proponenti che non hanno superato la selezione finale, invitandoli a partecipare nuovamente al **CONCORSO DI IDEE** che verrà organizzato per l'edizione della Collegno Fòl Fest 2026.

EVENTI SELEZIONATI CONCORSO DI IDEE
Collegno Fòl Fest 2025

CONFERENZE

ENTE	TITOLO	DESCRIZIONE	TARGET
Legacoop Piemonte	Visto da vicino nessuno è normale	All'interno del progetto di Legacoop Piemonte "Valori, Imprese, Persone" III edizione, con il contributo della Camera di commercio di Torino, l'evento rappresenta un appuntamento del ciclo di incontri ideato per raccontare la storia e l'evoluzione della cooperazione nel torinese mettendo a confronto le esperienze del passato con quelle del presente, attraverso la partecipazione di Imprese Associate e di stakeholders quali l'Università degli Studi di Torino, l'IsmeI - Istituto per la Memoria, la Fondazione Gramsci di Torino e l'Istituto Salvemini.	Collettività Giovani Studenti Universitari Imprese
D.a.I.P.C. (Data and Information Protection Consultant)	Investigazione storica sulla fragilità delle Donne con accentuate espressioni sessuali	La fragilità delle Donne con accentuate espressioni sessuali – dedite alla prostituzione o anche solo additate quali libertine – è stata sovente al centro della cronaca scoprendo quelli che sono stati, storicamente, gli amari risvolti di quelle condizioni di sofferenza o disagio che venivano "trattate" non con un'assistenza di prossimità bensì con più incisive cure di natura psichiatrica coatta. Le strutture manicomiali hanno accolto, trattenuto e trattato donne anche solo per spiccate propensioni erotiche, vicende tra le quali si annovera quella di Ida Peruzzi - moglie del più noto Emilio Salgari - che è stata ricoverata proprio tra queste mura dell'Ospedale Psichiatrico di Collegno. In questa quarta edizione della manifestazione Fòl Fest il fenomeno è stato affrontato, sotto differenti e più ampi profili, dal team di professionisti "D.a.I.P.C." (Data and Information Protection Consultant). Così si è riportato alla luce il fenomeno dell'alfonismo che, in parallelo, ha visto storicamente segnate le azioni di chi, ancor più approfittando del gioco-forza di un rapporto coniugale, induceva la propria compagna a prostituirsi. L'argomento, con le notizie storiche che si sono potute reperire, sarà trattato con auspicio di fornire elementi utili per determinare ovvero poter riflettere su quello che è stato l'irrelevante margine di confine tra i due fenomeni piuttosto che la loro reale concatenazione. Le due questioni, fin'ora mai trattate congiuntamente, fanno pensare a fumus di cold case relativi a donne indotte – dapprima - alla prostituzione (come vittime di alfonismo) per poi essere sospinte alla gogna fino al ricovero manicomiale per quei comportamenti "malsani". Il tutto sarà discusso dal team D.a.I.P.C. con intervento altri esperti e professionisti che hanno contribuito nell'investigazione storica.	Collettività Studenti universitari Esperti del settore

WORKSHOP

ENTE	TITOLO	DESCRIZIONE	TARGET
ASL TO3	Almeno il cane ti capisce!	Si prevedono relazioni teoriche conoscitive per divulgare l'importanza della relazione uomo-cane e i suoi aspetti terapeutici in riferimento a esperienze dirette. A margine dell'evento, l'associazione Sorrisi a 4 zampe consente l'esperienza dell'interazione con cani addestrati all'intervento di pet therapy. Intervengono: A. Badellino (Associazione Sorrisi a 4 zampe); M. Balmas (psicologa Associazione Sorrisi a 4 zampe); F. Vischia (Direttore Dipartimento ASL Città di Torino); M. Moretta (già dirigente medico veterinario ASL TO3); E. Zanalda (segretario Associazione Anna e Luigi Ravizza); G. Crespi (Presidente Associazione Anna e Luigi Ravizza). L'accesso è consentito anche in compagnia dei propri amici a quattro zampe!	Collettività Studenti Esperti del settore
Istituto di Formazione RES	Giochi d'acqua: movimenti e parole nella creatività del femminile.	La proposta dell'Istituto Res si costituirà in un workshop pratico-esperienziale che avrà la durata di due ore circa. La conduzione prevederà l'impiego delle Arti Terapie Espressive Intermodali quale metodo che utilizza contemporaneamente diverse forme d'arte, a sostegno della cura e del benessere della persona. L'obiettivo del workshop è di approfondire e sperimentare i significati legati al femminile creativo, fluido, ciclico e generativo attraverso la metafora dell'acqua, alle sue differenti forme e alle esplorazioni legate al movimento e alla scrittura creative.	Collettività
Il sentiero della quercia APS	Donne in cerchio	Cerchio di donne come viaggio insieme, lungo l'intenso cammino della vita, con condivisione di saperi, esperienze, pratiche, dove ogni diversità di energia femminile possa trovare armonia specchiandosi nelle altre. Una rete di connessioni profonde per accogliere, nutrire e illuminare il percorso di ciascuna, con interventi medici, psicoterapeutici, naturopatici, spirituali.	Collettività
Alice Arduino - Artista ed Educatrice non formale	L'arte come terapia per il benessere - Workshop di collage + Talk sulla salute mentale femminile	l'Obiettivo è di fornire suggerimenti e indicazioni per il miglioramento della propria salute mentale attraverso pratiche e azioni quotidiane. Il workshop è costruito per esplorare e dialogare attraverso l'arte sul tema della salute mentale. Attraverso l'esplorazione della tecnica del collage con l'artista ed educatrice non formale Alice Arduino e la Psicologa e Psicoterapeuta Paola Bolognesi, verrà fatto un percorso introspettivo per porre l'attenzione sui fattori di rischio e sui fattori protettivi della salute mentale femminile. Aspettative elevate, oggettivazione del corpo, fasi di vita particolari, disuguaglianza di genere incidono negativamente sul benessere psicologico delle donne. Indagheremo insieme questi elementi e le forme che può prendere la sofferenza ma condivideremo, anche, ciò che può essere sostenente e protettivo. Si partirà dalla creazione di un elaborato a collage come mezzo terapeutico per incanalare le energie sul foglio e focalizzarsi sul tema per poi creare un momento di dialogo e confronto insieme alle persone partecipanti che verrà moderato e gestito dalla Psicologa. Ulteriori informazioni utili: Il collage è una tecnica artistica semplice in cui attraverso la scelta delle	Collettività Studenti universitari Anziani

WORKSHOP

		<p>immagini, (il ritaglio o lo strappo che rappresentano la de-costruzione e de-strutturazione di un'immagine) e l'incollaggio delle figure riposizionate su un foglio (ri-configurazione di uno scenario), permette di sperimentare, ricreare, riorganizzare e riconfigurare all'infinito nuove e diverse ambientazioni come possibili metafore di stati emotivi e di situazioni di vita. Questo processo creativo diventa una sorta di specchio in cui proiettare i nostri ricordi, le paure e le emozioni, avviando in qualche modo un dialogo con noi stessi. Ci permette di capire quali immagini e parole descrivono meglio lo stato d'animo che vorremmo rappresentare, perché la scelta di figure e parole che scegliamo, ritagliamo, posizioniamo e incolliamo non è mai fatta a caso, ma si ricollega al nostro inconscio e background culturale. Per questo motivo viene utilizzato sia nell'arte terapia che nel campo della psicologia come strumento per il benessere delle persone."</p>	
Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3	Il femminile: un viaggio tra cura, accoglienza e trasformazione attraverso lo psicodramma.	<p>L'incontro con l'altro è sempre una preziosa occasione trasformativa poiché consente il confronto con diverse parti di noi stessi. Il laboratorio esperienziale stimolerà l'esplorazione di ruoli, vissuti e immagini relative all'accoglienza e alla cura, attraverso il gioco psicodrammatico. Condotta dalle psicoterapeute e psicodrammatiste Dott.ssa C. Gribaudo e Dott.ssa E. Vanzi.</p>	Collettività Studenti Esperti del settore
Cooperativa Sociale Il Margine	Scampoli bellezze rivelate	<p>Proponiamo una sessione pomeridiana di workshop dedicata alle donne, per coinvolgerle nella costruzione di Scampoli. Chiederemo loro di condividere con noi una parte della loro storia, attraverso un breve laboratorio di scrittura creativa, che le aiuterà a far emergere alcune parole fondamentali per descrivere momenti di rottura, di sfida, di sofferenza, di cambiamento, di rinascita. Successivamente realizzeremo un loro ritratto fotografico e chiederemo loro di "posare" sui propri corpi le parole emerse precedentemente, scrivendole su un lucido. Chiuderemo il laboratorio, proponendo di riassumere il loro "moto di rivoluzione e rinascita", attraverso un segno grafico libero e istintivo, eseguito anch'esso su lucido. Il ritratto fotografico e i due lucidi, nella loro sovrapposizione, daranno origine a narrazioni che, grazie alla loro tridimensionalità, riusciranno a raccontare le donne, rivelando una bellezza perfetta, perché unica. Le donne che parteciperanno porteranno a casa la loro piccola opera d'arte, che altro non sarà che il riassunto della propria battaglia e avranno la possibilità di rivedersi a novembre, all'interno dell'opera globale SCAMPOLI, tra altre donne, altre parole, altri segni. Il laboratorio sarà condotto per la parte fotografica da Vito Lopriore, per quella di scrittura da Laura Onorato e per quella grafica da Flavia Desideri.</p>	Donne di qualsiasi età
Associazione Sp4zio Giovani, Famiglie, Gruppi Aps	Spazi di Condivisione	<p>Nella prima parte si svolgerà una sessione di gruppo multifamiliare, un momento di ascolto e confronto che coinvolgerà giovani e adulti di riferimento (genitori, familiari, educatori, ecc.). Successivamente ci si dedicherà a un'attività espressivo-artistica, mirata a rafforzare l'empowerment dei partecipanti e a promuovere il senso di appartenenza</p>	Collettività

WORKSHOP

		al gruppo. Questo approccio permetterà di coniugare il dialogo e il confronto con un'esperienza pratica e creativa, facilitando e rafforzando le relazioni.	
Mind - Mad in Design	Quartieri rigenerativi – workshop di esplorazione partecipata	Il workshop propone un'esplorazione partecipata del quartiere di Collegno per analizzare i fattori urbanistico-architettonici che influenzano il benessere psico-fisico. Durante una passeggiata guidata, i partecipanti raccoglieranno sensazioni ed emozioni individuali e collettive, approfondite in una sessione finale di scambio. Il dialogo sarà arricchito dai risultati della ricerca di MinD, Arup, Orme e Orto che Cura su salute mentale e spazio urbano.	Collettività
Gladys Pace - Psicoterapeuta e Formatrice; Cantante e Vocal Coach	La Voce dell'Anima	Andare alla scoperta della propria voce è un viaggio da intraprendere in contatto con la propria anima. Riscoprire la voce dei cari che ci hanno lasciato è un'esperienza che può trasformare la nostra vita. Nel laboratorio sperimentaremo esercizi di esplorazione della nostra voce e presenteremo strumenti clinici come la IADC (Induced After Death Communication) Therapy, sviluppata dallo psicologo americano Allan Botkin, e rivelatasi una risorsa preziosa e innovativa nell'indurre uno stato di ricettività che favorisce l'elaborazione del lutto e il superamento del dolore e dei sensi di colpa, che sovente la morte trascina con sé.	Collettività

TAVOLE ROTONDE

ENTE	TITOLO	DESCRIZIONE	TARGET
ASL TO3	Come mi presento al mondo	Cosa significa essere adolescenti oggi? Sempre più ragazzi si trovano a fare i conti con insicurezze e sfide dettate da un mondo in costante evoluzione, e il numero di adolescenti che si rivolgono o che vengono intercettati dai servizi di salute mentale è in costante crescita, segnalando un bisogno di ascolto e di supporto che non può essere ignorato. L'incontro si propone di esplorare queste tematiche, dando voce a studenti, professori e professionisti. Si prevede, inoltre, la presentazione del progetto Come mi presento al mondo tenutosi presso l'IISS Romero di Rivoli. Verrà anche presentato il vademecum Chiacchiere importanti per la vita, esperienza svedese mirata a ridurre i suicidi tra gli adolescenti. Intervengono: D. Callegaro (Coordinatore Infermieristico ASL TO3); S. Ibertis (Ed. Prof. Coop. Il Margine); R. Ponsetto (ex professoressa al Marie-Curie di Collegno); F. Starace (Direttore Dipartimento di Salute Mentale ASL TO5); A. R. Franchin (Chiacchiere importanti per la vita); M. Toye (Referente Residenzialità DISM ASL TO3); rappresentanti dell'IISS Romero Rivoli.	Collettività Studenti universitari Docenti Genitori Esperti del settore
ASL TO3	Neuro Divergenza: vivere lo spettro, comprendere e	Vivere lo spettro autistico significa navigare un mondo che spesso non è progettato per la neurodivergenza, affrontando sfide quotidiane ma anche scoprendo modi unici di percepire e interagire con la realtà. L'incontro prevede l'intervento di professionisti, ma darà spazio anche a testimonianze e riflessioni sulla vita di tutti i giorni, garantendo un	Collettività Studenti universitari

TAVOLE ROTONDE

	connettersi	<p>approccio multidimensionale sul tema. Intervengono: F. Rossignoli (Responsabile SS Area Fragilità e Non Autosufficienza ASL TO3); P. Sderci (Coordinatore Assistenti Sociali ASL TO3); rappresentante Associazione Geniaut; P. Negro (Direttore SC NPI ASLTO3); S. Chierigato (Psicologa e Psicoterapeuta Centro Regionale Disturbi dello Spettro Autistico in Et� Adulta ASL Citt� di Torino); T. Leone (coordinatrice infermieristica ASL TO3); U. Parenti (professional counselor e life coach in psicointesi); M. Toye (Referente Residenzaalit� DISM ASL TO3).</p>	<p>Esperti del settore</p>
ASL TO3	Eugenio Borgna: l'arte dell'ascolto	<p>Tavola rotonda in ricordo del prof. Eugenio Borgna, illustre psichiatra e saggista italiano recentemente scomparso. Intervengono: P. Bossi (medico psichiatra); G. Caviglioli (medico psichiatra); F. Mittino (medico psichiatra); E. Ferrari (psichiatra e psicoanalista, Vicepresidente nazionale del Centro Italiano di Psicologia Analitica); S. Borgna (prof. lettere classiche Liceo Classico Don Bosco Borgomanero); G. Aluffi (Direttore Scientifico Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3 e Centro Europeo di Documentazione, Ricerca e Formazione sullo IESA); G. Castignoli (Presidente Societ� Italiana per la Psicopatologia Fenomenologica, Direttore SC Psichiatria Area Nord ASL Novara); M. Panzeca (medico psichiatra); G. D'Amico e A. Pisano (Centro Studi Psicofen).</p>	<p>Collettivit�</p> <p>Studenti universitari Esperti del settore</p>
ASL TO3	Giovani e nuove dipendenze: le risposte ai nuovi bisogni da parte dei Servizi per le Dipendenze	<p>Le dipendenze giovanili stanno cambiando volto, tra nuove sostanze e nuove dipendenze comportamentali. Qual � il loro impatto e come possono i servizi intervenire con strategie efficaci di prevenzione e cura? Intervengono: E. Finotti (psichiatra SerD ASL TO3); F. Pellerano (educatore professionale SerD ASL TO3); B. Priotto (psicologa ASL TO3); G. Le Foche (Direttore SerD ASL TO3); D. Pini (psichiatra SerD ASL TO3).</p>	<p>Collettivit�</p> <p>Studenti universitari Esperti del settore</p>
ASL TO3	Donne in gravidanza e nel postpartum: tra miti e tab�	<p>Tavola rotonda sul tema della salute mentale della donna in gravidanza e nel postpartum. Verranno approfondite le difficolt� e i tab� legati a essa, le manifestazioni psicopatologiche, la possibilit� dei trattamenti e l'esperienza dei percorsi di cura. Intervengono: A. Bramante (Psicologa, Psicoterapeuta, Criminologa); E. Badino (Psicologa Clinica ASL TO3); D. Caporale (Responsabile SS SPDC Pinerolo ASL TO3); F. Cuniberti (Dottorando in Neuroscienze - Dip. Neuroscienze UniTo).</p>	<p>Collettivit�</p> <p>Studenti universitari Esperti del settore</p>
Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3	Lo IESA patrimonio immateriale dell'umanit� UNESCO	<p>Tavola rotonda sul modello IESA, in occasione del suo riconoscimento UNESCO come patrimonio immateriale dell'umanit�. Presentazione numero speciale della rivista Dymphna's Family, catalogo della mostra Geel: la citt� dello IESA. Consegna diplomi ai nuovi volontari IESA. Durante l'evento vi sar� un momento dedicato al ricordo dello psichiatra Eugenio Borgna. Intervengono: R. Villa (autore del libro Geel. La citt� dei matti); J.C. C�bula (IFREP di Parigi); E. King (Shared Lives UK); W. Bogaerts (Geel Belgio); P. Pilath (BWF Deutschland); C.L. Riccardo (Cedri For IESA); F. Savian (Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3); G. Aluffi (Cedri For IESA e Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3).</p>	<p>Collettivit�</p> <p>Studenti universitari Esperti del settore</p>

TAVOLE ROTONDE

ASL TO3	La sicurezza può curare? Restrizioni della libertà personale e percorsi terapeutici	<p>Negli ultimi decenni, si è discusso molto su come i Dipartimenti di Salute Mentale possano assistere persone che hanno commesso reati e soffrono di malattie mentali. Un tema centrale è la sicurezza, sotto molteplici profili: quella che dovrebbe limitare la reiterazione del reato, ma anche quella entro cui è possibile operare terapeutamente; quella garantita dalle caratteristiche fisiche delle strutture e quella costruita nella relazione; quella dei protocolli e quella della professionalità.</p> <p>In questa tavola rotonda parleremo di come offrire cure e riabilitazione a queste persone, sia in carcere che in strutture sanitarie o tramite servizi sul territorio. Intervengono: A. De Chiara (Medico Psichiatra, Responsabile dell'ATSM della Casa Circondariale Lorusso e Cutugno di Torino); F. Barbaro (Medico Psichiatra, REMS San Michele, Bra); S. Rambelli (Psicologo Psicoterapeuta, Formatore, Responsabile Connessioni e Ricerca e Sviluppo Area Psichiatria per Sol.co Ravenna); M. Turco (Medico Psichiatra Unità di Psichiatria Forense, ASL TO3); esperienze di un utente del DISM ASL TO3; D. Callegaro (Coordinatrice infermieristica ASL TO3); M. Zuffranieri (Psicologo ASL TO3, consulente Direzione Sanità Regione Piemonte in materia di misure di sicurezza)</p>	Collettività Studenti universitari Esperti del settore
---------	--	---	--

MOSTRE ARTISTICHE

ENTE	TITOLO	DESCRIZIONE	TARGET
Associazione Gli Argonauti	La bellezza della femminilità nei paesaggi della vita	Mostra dedicata alla bellezza della femminilità con la partecipazione di artisti di fama nazionale tra cui Elena Monaco, Maria Antonietta Onida, Rocco Forgione e Sergio Scanu	Collettività
Giacomo Doni	Reparto Donne Agitate	Reparto Donne Agitate è una mostra composta da 10 teli formato 70x100, 10 schede formato A4 descrittive di ciascun soggetto e un pannello A4 descrittivo di introduzione, per la durata mi rimetto alle vostre disposizioni.	Collettività
Giacomo Doni	Follia: Sostantivo Femminile	La mostra si compone di scatti di interni del manicomio femminile di Teramo affiancati da cartelle cliniche di pazienti. La mostra si compone di 15 fogli 50x70 di cartoncino nero con montate sopra foto e cartella clinica.	Collettività
Fotogruppo L'Incontro	Gli invisibili: emarginazione e percorsi di integrazione	Mostra fotografica divisa in quattro parti: per la prima parte potremmo usufruire di immagini realizzate dalla dott.ssa Silvia Fondelli, anestesista presso alcuni centri di prima accoglienza ma che ha realizzato un gran numero di immagini relative ai salvataggi in mare, documentando con forza e rispetto questi primi momenti di contatto degli immigrati con il loro nuovo mondo. Potrebbero seguire immagini realizzate dal fotografo Renzo Miglio nei campi Sinti di Collegno per arrivare alla documentazione dell'integrazione con carrellate realizzate sia da Miglio	Collettività Studenti universitari Docenti

MOSTRE ARTISTICHE

		che dal fotografo Michele D'Ottavio sulle professioni dove il percorso di inserimento ha funzionato. Insieme, abbiamo a disposizione anche un corpus di immagini che riguardano chi non ce l'ha fatta o per scelta o per cattiva sorte che potremmo chiamare "Gli invisibili" e che mostra le condizioni di chi è rimasto ai margini del percorso.	Esperti del settore
Interactive Scs - Comunità Mauriziana	Vivere oltre: una storia di recovery al femminile	La mostra fotografica ritrae una giovane donna che vive in una comunità residenziale, immortalata nei suoi momenti quotidiani dentro e fuori il contesto comunitario. Attraverso una ventina di scatti, emerge un racconto unico delle molteplici sfumature dell'identità femminile, evidenziando bisogni, personalità e il cammino verso la recovery. Frutto di un laboratorio fotografico, condotto a gennaio e febbraio 2025 con gli ospiti della Comunità Mauriziana di Luserna San Giovanni, l'esposizione sarà visibile al Fol Fest grazie al supporto organizzativo della Cooperativa Sociale Interactive.	Collettività
La Grande Rondine	Fenomeni isterici femminili	La mostra si sviluppa in due parti: esposizione fotografica e iconografica sulla storia dell'isteria femminile relativa alla narrazione degli esperimenti e degli studi eseguiti dal prof. Charcot e Freud sulle donne ricoverate alla Salpêtrière; esposizione pittorica di tre artisti (D. De Agostini, R. Forgione, M. Bissacco). Verranno esposti dipinti e sculture sul fenomeno dell'isteria femminile.	Collettività
Stalker Teatro SCIS	Action Steli	"Action Steli" è un intervento interattivo, un gioco collettivo, emozionante adatto a tutto il pubblico, un'installazione/performance dal forte impatto visivo e musicale. I performer con la collaborazione degli spettatori creano un'originale costruzione scenica, un'architettura ambientale colorata ed essenziale. Questo evento è stato realizzato in tutta Europa, Russia, Cina, Corea del Sud, Hong Kong, etc. coinvolgendo ogni volta tutto il pubblico nonostante le differenti lingue parlate. Il dispositivo teatrale adottato risulta quindi comprensibile e stimola la relazione positiva tra tutti i partecipanti.	Collettività Studenti Artisti

VISITE GUIDATE

ENTE	TITOLO	DESCRIZIONE	TARGET
Associazione culturale San Lorenzo	Visite guidate dei ciceroni alla Certosa in particolar modo sulla storia manicomiale	Visite guidate alla Certosa Reale in particolar modo sulla storia del manicomio collegnese.	Collettività
ASL TO3	La Certosa di Collegno: storia,	Storia della Certosa di Collegno e della sua trasformazione in manicomio. Verranno raccontate storie emblematiche di ex degenti, anche attraverso l'analisi delle loro produzioni artistiche. L'incontro	Collettività Studenti

VISITE GUIDATE

	spiritualità, cura-segregazione, tormenti e visioni...	prevede la visita al Centro di Documentazione sulla Psichiatria ASL TO3 e all'Archivio Storico. A cura di Lillo Baglio.	Esperti del settore
--	---	---	---------------------

FÒL PARADE

ENTE	TITOLO	DESCRIZIONE	TARGET
Banda musicale-orchestra fiati Città di Collegno	CONCERTO	Sfilata del corteo di apertura. Circa la formazione banda, i tempi sono determinati sia dal percorso che verrà indicato che dalle eventuali partecipazioni dei circensi che svolgono lo spettacolo con la ns musica "dal Vivo".	Collettività
Associazione culturale San Lorenzo	La Masche di Collegno	Partecipazione del gruppo "Le Masche" di Collegno alla sfilata d'inaugurazione	Collettività

LIBRERIA FÒL FEST

ENTE	TITOLO	DESCRIZIONE	TARGET
Arci Valle Susa-Pinerolo	La Libreria della Fòl Fest	<p>Si intende realizzare, in continuità con le scorse edizioni e in collaborazione la GANG del PENSIERO, un punto libreria con la presentazione di libri sul tema della salute mentale e della follia alla presenza degli autori. L'intento è di dare un appuntamento giornaliero fisso all'interno della Fòl Fest in cui si operi divulgazione, anche attraverso il coinvolgimento di firme conosciute, sul tema della salute mentale. Ogni appuntamento sarà condotto da Cristina Nebbia o Erika Nicchiosini. I testi per ora ipotizzati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Cento giorni che non tornano: Storie di pazzia, di ribellione e di libertà</i> (Valentina Furlanetto, Editori Laterza, 1 marzo 2024) - presenza dell'autrice; - <i>Omicidi a Collegno. Un caso per il maresciallo Civillemi</i> (Massimiliano Cervo, LUNAEdizioni, 30 dicembre 2024) - presenza dell'autore; - <i>Donne e follia in Piemonte. Storie e immagini di vite femminili rinchiusi nei manicomi</i> (Bruna Bertolo, Susalibri, 8 marzo 2021) - presenza dell'autrice; - <i>Tamara de Lempicka: oltre l'apparenza</i> (Chiara Luzi, Alpes Italia, 17 maggio 2024) - presenza dell'autrice; 	Collettività Docenti Studenti Esperti del settore
ASL TO3	Costruire un cervello: sogno o realtà? Viaggio tra	Talk Show sulle interconnessioni tra intelligenza artificiale e l'uomo. Le macchine potranno mai pensare come noi? O addirittura diventare coscienti? In questo viaggio tra evoluzione, neuroscienze, filosofia e	Collettività Studenti

LIBRERIA FÒL FEST

	pensiero, coscienza e intelligenza artificiale	tecnologia scopriremo i segreti dell'intelligenza artificiale, le sue sorprendenti somiglianze con il cervello umano e le sfide che ci attendono tra promesse rivoluzionarie e inquietanti interrogativi. Intervengono: ing. G. Portelli (ingegnere informatico, Chief Technology Officer in 34BigThings); S. Alparone (giornalista freelance)	Esperti del settore
ASL TO3	Il coraggio dell'imperfezione. Dialogo su quel che resta dell'umano	Talk Show. La società attuale, sempre più competitiva e governata da calcoli algoritmici, rischia di confrontare il soggetto a modelli di perfezione irraggiungibili e disumanizzanti. Ribadire e testimoniare che la singolarità dell'umano, nella sua differenza da qualsivoglia macchina, dimora piuttosto nell'imperfezione, è oggi un atto coraggioso. Intervengono: S. Caretto (Psicologo Psicoterapeuta, Presidente Istituto Psicoanalitico di Orientamento Lacaniano Presidente Confederazione Scuole Abilitanti Psicoterapia); M. Gargano (dottoranda in Storia e Filosofia e docente presso Liceo Gioberti di Torino)	Collettività Studenti scuola primaria di II grado Studenti universitari
ASL TO3	Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato chiedere	Talk show sul tema della sessualità. Un dialogo aperto e senza tabù sulla sessualità, per rispondere a dubbi, curiosità e falsi miti. Parleremo di piacere, desiderio, comunicazione e benessere sessuale, con un approccio scientifico ma accessibile a tutti. Un'occasione per esplorare la sessualità in maniera consapevole e gratificante. Interviene: A. Coco (psicoterapeuta, sessuologa clinica, formatrice e divulgatrice). Modera: S. Alparone. Si prevede performance artistica e musicale Vita Olistica Academy (N. Pasino, G. Molinaro, V. Vanadia) e presentazione del progetto Punto Giovani di Collegno, servizio di accoglienza, ascolto e sostegno relativi a tematiche psicologiche e relazionali presente sul territorio.	Collettività Studenti
Casa Editrice Lindau	E prese fra le dita la notte	Tra il romanzo e la docufiction, ""E prese tra le dita la notte"" è ad un tempo il racconto di una ricerca sul campo (una vera e propria inchiesta in una struttura manicomiale), il diario dell'ossessione dell'autrice per il cugino finito internato e una storia corale in cui si intrecciano le voci di medici e internati, infermieri e testimoni involontari. La storia di Giuseppe viene ricostruita attraverso i ricordi familiari, le immagini, le cartelle cliniche e ciò che dicono quelli che lo hanno incontrato. Poco importa se alcune voci sono soltanto immaginarie. Nell'abilissima tessitura della narrazione tutto serve a restituirci i lineamenti, in apparenza sempre più a fuoco, ma nella realtà irrimediabilmente sfuggenti, di una vita perduta nel labirinto di una struttura concentrazionaria, specchio di una società perbenista e repressiva. Un romanzo eterogeneo, postmoderno, carico di non-fiction e ibridazioni dei diversi piani di realtà, che ci restituisce il quadro di un'epoca in cui la riforma Basaglia era di là da venire.	Collettività

SPETTACOLO SERALE

ENTE	TITOLO	DESCRIZIONE	TARGET
Arci Valle Susa-Pinerolo	Rock 'N' Fòl - Musica Busker	Performance artistica - Concerto I buskers sono come piccole voci di anime incastonate nella memoria e nel tempo della storia. Il loro essere affiora come un tributo alla tradizione e all'arte senza tempo. Le loro performance, senza amplificazione, sono un'ode alla semplicità e all'autenticità. Il festival è un'occasione per celebrare questa forma d'arte, con artisti e musicisti che riempiono l'aria con note dolci e melodie coinvolgenti. Il progetto chitarra e voce o simili si inserirebbe perfettamente nell'atmosfera del festival, offrendo un'esperienza intima e coinvolgente per il pubblico.	Collettività
Banda musicale-orchestra fiati Città di Collegno	Ensamble musicale	Concerto La musica, un linguaggio universale costituito da suoni e silenzi, è in grado di formare, promuovere, aggregare comunità e popoli, uniti da una congiunzione emotiva, sociale e spirituale. La banda con la sua esibizione, contribuisce a condurre la cittadinanza presso l'evento organizzato.	Collettività
Cooperativa Sociale Il Margine	(T)RAP ON THE BEAT VOCI DALLA GEN Z	Performance artistica Le modalità di espressione de* giovani da sempre subiscono trasformazioni, in relazione ai cambiamenti dei contesti storici e culturali e – soprattutto – in base ai messaggi che sentono di voler trasmettere e raccontare. Oggi la trap, come inizialmente è stato il rap, è uno dei linguaggi che i/le ragazz* hanno scelto per definire ciò che hanno dentro. Noi ce li siamo immaginati così: chiusi nelle loro stanze, alla ricerca delle rime giuste per dare valore a ciò che hanno da dire. Ciò che vorremmo fare è dare loro un'occasione e trasmettere l'idea che abbiamo voglia di sentire e di capire quello che esprimono con loro arte. (T)rap on the beat vuole essere un'occasione per consentire ai giovani, esperti e non, di esprimersi attraverso la musica. Ci sarà un tavolo con un cartellone che inviterà la gente a sedersi e rappare. Al tavolo sarà seduto un producer, che metterà a disposizione le sue basi. La persona che si siede ascolterà in cuffia il ritmo della base e poi canterà in free style o dei testi di altri artisti al microfono. Il pezzo verrà registrato e salvato sul PC. Le performance verranno riprese da una videocamera sul tavolo che riprenderà l'artista e da una videocamera frontale che riprenderà entrambi i presenti al tavolo. Le performance verranno poi streammate sui social, con il consenso e la menzione degli interessati: freestyler e producer.	Collettività Giovani Artisti
ASSOCIAZIONE CERCANDO FABRIZIO E	NOI, SOGNI, FAVOLE, PAROLE E MUSICA	Performance artistica del gruppo di ragazzi dei servizi di Margine Officine e Orto che Cura della Cooperativa Il Margine, che partecipa agli incontri mensili tenuti da Caterina Migliazza Catalano, in cui vengono utilizzate le parole e la musica, per raccontarsi, esplorando anche sogni e desideri.	Collettività
Nu Barbarella	DJ Set	DJ Set Sensibilizzare e promuovere percorsi di psicoterapia come processo	Collettività

SPETTACOLO SERALE

		normale e benefico per chi soffre di disturbi mentali.	
Centro Esperto Regionale IESA ASLTO3	Una poesia x l'inclusione Show	<p>Performance artistica</p> <p>Una serata all'insegna del divertimento e della condivisione, con l'attore Gianpiero Perone, musicisti e comici di Zelig e Colorado, presentata dalla psicologa Catia Gribaudo. Durante la serata, tra sketch e coinvolgenti canzoni, saranno premiate le poesie finaliste del concorso letterario, realizzato per sensibilizzare sul tema della salute mentale e dell'accoglienza come metodo di cura. La serata è organizzata e promossa dal Centro Europeo di Documentazione, Ricerca e Formazione sullo IESA e dal Centro Esperto Regionale IESA ASL TO3</p>	
Ricky Avataneo	Sono scappata da Collegno	<p>Performance artistica</p> <p>Obiettivo: raccontare le storie, in special modo di donne, nel passaggio fra la realtà manicomiale e il suo superamento e dare voce al disagio psichico e sociale. Le canzoni e i racconti sono basati su testimonianze dirette raccolte da Avataneo, che si trovò a lavorare a Collegno nel momento del graduale superamento dell'istituzione manicomiale. Due canzoni sono state scritte di recente insieme a due pazienti, in un laboratorio di scrittura di canzoni tenuto da Avataneo presso una comunità di Chieri. Svolgimento: i due musicisti eseguiranno 9 canzoni (7 originali, un tradizionale piemontese e la cover di "El purtava i scarp del tennis" di E. Jannacci) alternandosi a un'attrice che interpreterà i racconti di Avataneo. La scelta di un'attrice è determinata dalla preponderanza di figure femminili, sia nei testi delle canzoni sia nelle storie recitate. Durata: un'ora e mezza circa.</p>	Collettività
Mille Papaveri Rossi APS	CAMILLE CLAUDEL	<p>Spettacolo teatrale</p> <p>CAMILLE CLAUDEL testo di Rita Sperone, regia di Gianni Bissaca, con Gianni Bissaca e Stefania Ressico Camille Claudel, oggi considerata artista di altissima levatura, le cui opere sono conservate presso il Musée Camille Claudel a Nogent sur Seine, muore abbandonata in manicomio nel 1943, dopo trent'anni di isolamento e completo abbandono. Attraverso il dialogo/confronto/ scontro tra Camille e il fratello Paul, lo spettacolo narra la sintomatica vicenda di questa artista. Dopo un'infanzia ricca di talento, in cui Camille cerca di praticare l'arte in una società fortemente misogina, l'incontro con il già celebre Auguste Rodin (1840-1917) dà una svolta alla sua vita: appena diciottenne, diventa un'allieva eccezionale, poi collaboratrice e ben presto amante dello scultore, illudendosi di diventarne prima o poi la moglie. Fanciulla ingenuamente anticonformista, avida di libertà, Camille affronta con coraggio il giudizio di una società perbenista, dove molti insinuano che le sue opere siano frutto dell'intervento di Rodin. Inoltre le sue scelte sono implacabilmente ostacolate da una madre anaffettiva che non tollera la vita "scandalosa" della figlia. Tutte queste frustrazioni portano Camille ad un logoramento psichico, con forti alterazioni nel comportamento. Condizione di cui approfitterà la madre che la condannerà all'oblio, facendola internare in manicomio e abbandonandola al suo destino. E neppure Paul, il fratello con cui l'artista ha condiviso in giovinezza affetto e sogni, uomo di profonda fede, celebre poeta e ambasciatore, si</p>	Collettività Esperti del settore

SPETTACOLO SERALE

		preoccuperà del destino della sorella, da lui ritenuta un possibile e pericoloso intralcio per la propria carriera e fama.	
Fonderia Mercury	I TRE CRISTI	<p>Spettacolo teatrale</p> <p>Tre uomini, provenienti da mondi diversi, sono uniti dalla convinzione di essere Gesù Cristo. Un agricoltore alcolista, uno scrittore fallito e un ex seminarista veterano della Seconda Guerra Mondiale partecipano a un esperimento psicologico di Milton Rokeach, che dura due anni. Durante questo periodo, i tre si confrontano, discutendo le proprie convinzioni religiose e cercando di convertire gli altri. L'esperimento esplora la psiche dei pazienti, i loro traumi e la fede. Lo spettacolo teatrale è presentato come un radiodramma immersivo della compagnia Fonderia Mercury, in cui gli attori metteranno in scena il testo che sarà fruibile tramite radio cuffie a disposizione di ogni spettatore.</p>	Collettività
ASL TO3	#SPES Event. Sostenere e Prevenire Esperienze di Suicidalità in Adolescenza	<p>L'evento si articola in quattro fasi: introduzione al tema della salute mentale delle adolescenti; spettacolo teatrale "#SPES"; educazione sanitaria sul rischio suicidario in adolescenza; dibattito. Lo spettacolo nasce dalle suggestioni musicali e dai gesti raccolti in laboratori teatrali condotti con adolescenti ricoverati nel reparto NPI dell'Ospedale Regina Margherita, con professionisti della salute mentale, pediatri, infermieri, educatori, insegnanti. Intervengono: C. Davico (Dipartimento di Sanità Pubblica e Scienze Pediatriche UniTo), A. Bonansea (Direttore SC Psicologia ASL TO3).</p>	Collettività
Alfatre Gruppo Teatro	Una voce ... cento emozioni ... Alda Merini	<p>Spettacolo teatrale</p> <p>Questo spettacolo intende contribuire a raggiungere una maggiore capacità di comprensione e accettazione verso coloro che soffrono di disturbi mentali e comportamentali. Il recital, vivace e nel contempo dolente, con musiche e canzoni di grandi cantautori, presenta struggenti poesie di Alda Merini, in cui, nonostante il suo drammatico percorso di vita caratterizzato dalla malattia e dalla detenzione negli ospedali psichiatrici, la poetessa regala momenti di pace, di passione e di amicizia.</p> <p>Nove attrici e attori, un cantante con chitarra</p> <p>Durata 70 minuti.</p>	Collettività
Compagnia Teatrale IJ Camolà di Giaveno	Poupèe	<p>Spettacolo teatrale</p> <p>M'ama o non m'ama, Olivia racconterà la sua vita, ogni petalo strappato una speranza perduta, una donna mille volti. Olivia adolescente, sposa, madre, alcolista e in manicomio. Ognuna di loro, una storia un'esistenza che ogni giorno si sgretola, un matrimonio violento, un figlio desiderato e mai nato, il rifugio nell'alcol, il tentato suicidio e infine il manicomio come ultima fermata. Olivia è una bambola rotta, cocci sparsi ovunque, pugni, calci e testate mascherate dalla parola Amore, rappresentano la sua vita spezzata. M'ama o non m'ama? su quella panchina Olivia continuerà a domandarsi questo...senza mai una risposta.</p>	Collettività